



INITIATIVE DU RÉSEAU DE RECHERCHE DIRIGÉE PAR LES NOIR.E.S

RAPPORT DE CE QUE NOUS AVONS
ENTENDU: ESPACE D'EXCELLENCE POUR LA
RECHERCHE DIRIGÉE PAR DES PERSONNES
NOIRES À L'UNIVERSITÉ DE L'ALBERTA



Ce rapport résume les commentaires des participant.e.s concernant la conception et l'utilisation d'un espace sur le campus pour soutenir la recherche dirigée par les Noir.e.s à l'Université de l'Alberta. La séance de visualisation s'est tenue dans le HUB 8915 le 15 octobre 2024. Les chercheur.e.s noir.e.s membres du Comité directeur de [l'Initiative du Réseau de Recherche Dirigée par les Noir.e.s \(IRRDN\)](#), d'autres professeur.e.s noir.e.s ayant des activités de recherche et d'engagement communautaire actives, ainsi que des étudiant.e.s du [Programme ELITE pour la jeunesse noire](#) et du [Programme BYSI](#) ont été invité.e.s à participer à cette session. Le groupe de participant.e.s était constitué de membres du corps professoral, des étudiant.e.s et des employé.e.s. Après un court mot de bienvenue et une mise en scène de l'initiative (Réseau de Recherche Dirigée par les Noir.e.s) par le Dr André McDonald, les participant.e.s ont participé à une série d'activités de construction de personnages fictifs et d'empathie dirigées par le Professeur Jared Wesley et M. Seon Yuzyk, discutant de l'environnement actuel pour la recherche dirigée par les Noir.e.s sur le campus, ainsi que de ce qu'il pourrait être à l'avenir. Les thèmes clés qui ont émergé des commentaires sont détaillés ci-dessous, en mettant l'accent sur la façon dont ce lieu - parmi d'autres - peut renforcer les capacités de la recherche menée par les Noir.e.s à l'Université de l'Alberta et nous permettre d'obtenir des ressources externes pour assurer la viabilité à long terme de nos activités.

Thèmes clés et suggestions spatiales

1. **Entrée marquante et importante** : Nécessite l'ajout d'un nouvel auvent et de décalcomanies sur les vitrines pour annoncer à la communauté le but de l'espace. Les vitrines devraient présenter des objets, des photos, des couvertures de livres, des affiches de conférence, etc. qui présentent la recherche menée par des Noir.e.s à l'Université de l'Alberta. L'entrée doit également être accessible aux personnes à mobilité réduite (par exemple, avec un monte-escalier).
2. **Espaces flexibles et polyvalents** : L'espace doit être hautement adaptable, s'ajustant à la fois au travail collaboratif et individuel. Les meubles mobiles sont essentiels pour permettre à l'espace de se transformer en fonction des besoins du moment, qu'il s'agisse de réunions formelles, de réunions informelles ou de recherches ciblées.
3. **Soutien émotionnel et confort** : La configuration doit favoriser un environnement dans lequel les chercheur.e.s se sentent en sécurité, soutenu.e.s et inspiré.e.s. Cela implique la création d'espaces où les individus peuvent se détendre, réfléchir et ressentir un sentiment de sécurité et d'appartenance. Le bien-être émotionnel est un élément clé, l'espace servant de refuge et de lieu de communauté pour les chercheur.e.s noir.e.s, y compris les étudiant.e.s des programmes BYSI et ELITE et du Campus Saint-Jean.
4. **Incorporation de l'art et de la culture** : L'espace doit mettre en évidence les œuvres d'art qui reflètent la culture et l'histoire des Noir.e.s. Cela sert non seulement de source d'inspiration, mais renforce également l'identité culturelle de l'espace. Il est recommandé d'inclure des œuvres d'artistes noir.e.s afin de créer un environnement visuellement attrayant et culturellement significatif.
5. **Technologie numérique et infrastructure mécanique** : Les participant.e.s ont souligné l'importance de disposer d'une infrastructure technologique avancée, ainsi que d'une infrastructure mécanique. L'espace devrait comprendre :
 - **Internet à haute vitesse** : Une connectivité rapide et fiable pour la recherche, les réunions virtuelles et le partage de données.

- **Système de réservation** : Il permet de réserver facilement les différentes salles de l'espace. Idéalement, ce système devrait être lié à un système accessible en ligne.
 - **Équipement audiovisuel** : Comprenant des téléviseurs munis de grands écrans et de connexions sans fil pour les présentations, les réunions virtuelles et le travail collaboratif. Certains devraient être fixés au mur (par exemple, dans la salle de conférence). Tandis que d'autres peuvent être sur des supports à roulettes afin de pouvoir les déplacer (par exemple, dans l'espace polyvalent).
 - **Postes de travail avec stations de recharge** : Des prises de courant et des stations de recharge pour les ordinateurs portables et autres appareils doivent être disponibles dans l'ensemble de l'espace.
 - **Services mécaniques et techniques du bâtiment** : L'espace devra être équipé d'unités de chauffage et de climatisation de taille appropriée pour assurer le confort des personnes et éliminer les odeurs de nourriture lorsqu'il est activement utilisé. Des services de plomberie et de cuisine seront également nécessaires pour soutenir les activités polyvalentes et l'engagement.
6. **Espaces collaboratifs** : intégrer des tableaux blancs et des meubles mobiles pour faciliter le travail en équipe. Ceux-ci doivent également être « câblés » pour permettre les collaborations entre les campus.
 7. **Grande table de réunion** : Une grande table de réunion doit être le point central de la salle de réunion, offrant un espace pour les discussions formelles, les réunions de groupe et les séances de planification stratégique. Cette table doit être entourée de sièges confortables pour encourager à la fois la collaboration et le travail académique sérieux.
 8. **Espaces de concentration et de détente** : L'espace doit comprendre des plantes et des chaises confortables pour les réunions informelles et la détente. Ces espaces aideront les chercheurs à se ressourcer, en leur permettant de travailler et de se détendre dans le même environnement.
 9. **Focus sur la participation de la communauté** : L'espace doit servir de pierre angulaire pour la participation et la connexion de la communauté. En plus d'être un espace de recherche, il devrait organiser des événements qui favorisent la collaboration entre les chercheur.e.s, les étudiant.e.s et l'ensemble de la communauté.
 10. **Lumière naturelle, peinture fraîche et verdure** : L'utilisation de la lumière naturelle, de peintures fraîches et de plantes améliorera l'atmosphère de la pièce et la rendra plus vivante. L'éclairage joue un rôle crucial dans la création d'un espace accueillant et énergisant.

Prochaines étapes

1. **Impliquer les parties prenantes dans le développement de la conception** : convoquer une réunion du Comité directeur de l'Initiative du Réseau de Recherche Dirigée par les Noir.e.s (IRRDN) pour examiner ces premières conclusions et affiner la conception de l'espace en fonction des commentaires des participant.e.s à l'exercice de visualisation.
2. **Impliquer les responsables du budget, les responsables des achats et les spécialistes de l'espace** : Finaliser le budget et élaborer un plan de réaménagement de l'espace existant. Cela permettra un développement progressif de l'espace et une utilisation partielle de l'espace à court terme.

3. **Élaborer un plan de conception détaillé et échelonné** : Travailler avec des architectes et des décorateurs d'intérieur pour créer un plan de conception détaillé qui intègre les thèmes et les recommandations présentés dans ce rapport.
4. **Intégrer des éléments artistiques et culturels** : Commencer à rechercher des œuvres d'art auprès d'artistes noir.e.s et à planifier l'inclusion d'éléments culturels dans la conception de l'espace.
5. **Surveiller l'utilisation et la satisfaction** : Une fois que l'espace est prêt, effectuer des enquêtes régulières pour évaluer dans quelle mesure il répond aux besoins de ses utilisateurs et procédez aux ajustements nécessaires.

Ce rapport présente la vision d'un espace à la fois très fonctionnel et profondément personnel, conçu pour favoriser l'excellence de la recherche, la fierté culturelle et les liens avec la communauté parmi les universitaires et les chercheur.e.s noir.e.s de l'Université. En intégrant ces recommandations, l'Université peut créer un espace qui soutienne véritablement la croissance de la recherche dirigée par les Noir.e.s.